

Research outputs

Lancelot ou le Chevalier de la charrette

Royes, C. D. & Arioli, E. (Translator), 23 Apr 2026, Paris. 288 p. (Declic. Lycee)

Morgane : fée puissante, sorcière savante, femme libre

Arioli, E., Mar 2026, Paris. 288 p.

Le Chevalier au Dragon. II. Le Val Sans Retour

Arioli, E. & Tanzillo, E. (Illustrator), 29 Aug 2025, Bruxelles. 112 p.

Le roman retrouvé de la Table Ronde

Arioli, E., 2025, In: La Recherche. 581, p. 74-81 8 p.

Séguirant, le Chevalier au Dragon (édition pédagogique)

Arioli, E., 2025, Paris. 352 p.

Alexandre. L'Orphelin de la Table Ronde

Arioli, E., 2024, Paris. 178 p.

Emanuele Arioli: "Séguirant, produit d'une rencontre exceptionnelle de cultures"

Arioli, E. & Narguet, G., 2024, In: Philitt, Philosophie, Littérature et Cinéma,.

"Fin'amor", jeu littéraire à l'âge féodale

Arioli, E., 2024, In: L'Histoire. 519, p. 44-49 6 p.

Le Chevalier au Dragon

Arioli, E. (Curator of exhibition), 2024

Le chevalier oublié de la Table Ronde

Arioli, E. & Vissière, L., 2024, In: Historia (France). 925

Les Chevaliers de la Table Ronde

Arioli, E., 2024, Paris: Editions du Seuil. 208 p.

Seguirant, el Caballero del Dragón, traducido en castellano por E. Arioli

Arioli, E., 2024, Barcelona. 264 p.

Séguirant, le Chevalier au Dragon : un chevalier arthurien méconnu

Arioli, E., 2024, *Chevaliers : Moyen Âge et Renaissance*. Mazel, F. (ed.). Nantes / Firenze, p. 227-331 5 p.

Seguirant, o Cavaleiro do Dragão: O Romance Perdido Da Távola Redonda: traduzido para o português por E. Arioli

Arioli, E., 2024, São Paulo. 276 p.

Arthur transmédiat. La légende du roi Arthur entre cinéma, séries, arts graphiques, musique et jeux

Arioli, E. (Coordinator) & Friant-Kessler, B. (Coordinator), 2023, Paris. 300 p.

Le Chevalier au Dragon

Arioli, E. & Tanzillo, E. (Illustrator), 2023, Bruxelles. 102 p.

Le Chevalier au Dragon : le roman retrouvé de la Table Ronde. Documentaire de 90 minutes

Arioli, E., 2023

Le héros oublié de la Table Ronde

Arioli, E., 2023, *Dans le brouillard de guerre: Le bulletin des Belles Lettres n°4*. Pech de Laclause, C. (ed.). 20 p. (Bulletin des Belles Lettres; no. 4).

Les transpositions vidéoludiques japonaises de la légende du roi Arthur dans les années 2000 et 2010

Arioli, E., 2023, *Arthur transmédiat.: La légende du roi Arthur entre cinéma, séries, bande dessinée, musique et jeux*. Arioli, E. & Friant-Kessler, B. (eds.). p. 239-249 11 p.

Lumières sur Ségurant, le Chevalier au Dragon Le héros oublié de la Table Ronde"

Arioli, E. & Granier, F., 2023, In: *Geo-Histoire*. 2023, p. 128-130

Segurano, il Cavaliere del Drago

Arioli, E., 2023, Milano: Random House Mondadori. 264 p.

Séгурant, le Chevalier au Dragon

Arioli, E., Tanzillo, E. (Illustrator) & Alekos (Illustrator), 2023, Paris. 64 p.

Séгурant, le Chevalier au Dragon: roman de la Table Ronde: reconstitué et traduit à partir de manuscrits médiévaux

Arioli, E., 2023, 272 p.

Le « cycle carolingien » dans le cordel brésilien: transits pluriels de la « matière de France »

Arioli, E., 1 Jun 2022, In: *Revue des Sciences Humaines*. 346, p. 135-151 17 p.

Cahier 7. Edition critique

Proust, M., Arioli, E. (Publisher), André, J. (Publisher) & Vernet, M. (Editor), 2022, Turnhout: Brepols Publishers. 304 p.

La tour de Babel dans le théâtre de la fin du Moyen Âge : le Mystère du Vieil Testament

Arioli, E., 2022, In: *Forma breve - Revista de Literatura de la Universidade de Aveiro (Portugal)*. p. 17-30 14 p.

À la recherche d'un Yvain en prose? Le ms. Aberystwyth, National Library of Wales, 444D

Arioli, E., 2021, *En français hors de France. Textes, livres, collections du Moyen Âge*. Lefèvre, S. & Zinelli, F. (eds.). Strasbourg, p. 199-217 19 p.

Décréer et recréer un roman médiéval : Ségurant ou le Chevalier au Dragon

Arioli, E., 2021, In: *Fabula / Les colloques*. 10 p.

Jeux d'illusion et de fiction dans Ségurant ou le Chevalier au Dragon

Arioli, E., 2021, In: *Memini*. 27, 11 p.

A Medieval Robinsonade : Segurant or the Knight of the Dragon

Arioli, E., 2020, *300 Years of Robinsonades*. Emmanuelle, P. (ed.). Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, p. 31-41

Bestiaire – Les animaux au Moyen Âge

Arioli, E., 2020

L'énigme des Ur-Prophéties : pour l'étude d'une oeuvre arthurienne ensevelie

Arioli, E., 2020, *Studi di filologia offerti dagli allievi a Claudio Ciociola*. Pisa: Edizioni ETS, p. 1-17

Les villes italiennes entre enfer et paradis (XIIIe-XIVe siècles)

Arioli, E., 2020, *Lire les villes*. Paris, p. 55-66

Notre-Dame et ses contemporains

Arioli, E., 2020, *Notre-Dame des écrivains: Raconter et rêver la cathédrale du Moyen Âge à demain*. Paris, p. 463-471 9 p.

Un héros aux mille visages : Séguirant le Brun, Sicurano lo Bruno, Segurades el Brun, Severause le Brewse...

Arioli, E., 2020, *Arthur en Europe à la fin du Moyen Âge: Approches comparées (1270-1530)*. Ferlampin-Acher, C., Trachsler, R. & Doudet, E. (eds.). Paris: Classiques Garnier

Atelier de théâtre médiéval

Arioli, E., 2019

Comment recréer un roman qui n'existe plus ? Le cas de Séguirant ou le Chevalier au Dragon

Arioli, E., 2019, *Créateurs, créations, créatures au Moyen Âge*. Besson, F., Pilorget, J. & Griveau-Genest, V. (eds.). Paris, p. 285-293

Le Livre d'Yvain : Ms. Aberystwyth, National Library of Wales, 444D

Arioli, E., 2019, "Classiques français du Moyen Âge" ed. Paris: Honoré Champion.

L'enfance insulaire d'un héros médiéval : Séguirant et l'Île Non Sachant

Arioli, E., 2019, *Île, mémoire, enfance Alexandra*. Albertini, A. W. & Isolery, J. (eds.). Paris, p. 241-258.

L'Île Non Sachant ou la méconnaissance du monde arthurien

Arioli, E., 2019, In: *Carnets*. 17, p. 1-10 10 p., A16.

Merveilleux animaux du Moyen Âge

Arioli, E. (Curator of exhibition), 2019

Séguirant ou le Chevalier au Dragon : étude d'un roman arthurien retrouvé (XIIIe-XVe siècles)

Arioli, E., 2019, "Nouvelle Bibliothèque du Moyen Âge" ed. Paris: Honoré Champion. 538 p.

Séguirant ou le chevalier au dragon (Tome I)

Arioli, E., 2019, "Classiques français du Moyen Âge" ed. Paris: Honoré Champion. 404 p.

Séguirant ou le Chevalier au Dragon : versions complémentaires et alternatives (tome 2)

Arioli, E., 2019, "Classiques français du Moyen Âge" ed. Paris: Honoré Champion.

Un roman arthurien retrouvé : Séguirant ou le Chevalier au Dragon (xiii-xve siècles)

Arioli, E., 2019, In: *Perspectives médiévales*. 40

Le Roman de Torec, Roman van Torec

Arioli, E., 2018, In: *Romania: revue trimestrielle consacré a l'étude des langues et des littératures romanes*. 134, 535-536, p. 480-83 4 p.

Nouvelles perspectives sur la Compilation de Rusticien de Pise

Arioli, E., 2018, In: *Romania: revue trimestrielle consacré a l'étude des langues et des littératures romanes*. 136, p. 75-103

Séguirant ou le Chevalier au Dragon : roman arthurien inédit (XIIIe-XVe siècles)

Arioli, E., 2016, *Histoire littéraire de la France*, t. 45 ed. Paris. 538 p.

Séguirant ou le Chevalier au Dragon : un roman arthurien retrouvé

Arioli , E., 2016, In: Comptes rendus des séances de l'Académie Des Inscriptions Et Belles Lettres. 2016, n° 2, p. 623-628

L'automobile et les églises : un voyage dans le temps. Le Moyen Âge d'Impressions de route en automobile (1907)

Arioli , E., 2015, *Proust et les « Moyen Âge »*. Duval, S. & Lacassagne, M. (eds.). 2015 ed. Paris, p. 71-88

Transmettre le Moyen Âge par le théâtre : l'Atelier de théâtre médiéval

Arioli , E., 2015, In: Perspectives médiévales. 36

Proust architecte et couturier : la somme et la compilation

Arioli , E., 2013, In: Bulletin d'informations proustiennes. 43, p. 29-37

Séguirant ou le Chevalier au Dragon : roman arthurien inédit (XIIIe-XVe siècles)

Arioli , E., 2013, In: Positions des thèses soutenues par les élèves de la promotion de 2013 pour obtenir le diplôme d'archiviste paléographe,. p. 15-22

Serventesi inediti di Bianco da Siena

Arioli , E., 2012, Pisa: Edizioni ETS. 178 p.

Prizes

Auguste Molinier Award 2013

Arioli , E. (Recipient), 2013

Louis Forest Award 2018

Arioli , E. (Recipient), 2018

Madeleine Lenoir Award 2013

Arioli , E. (Recipient), 2013

Maison des Cultures du Monde Award 2023

Arioli , E. (Recipient), 2023

Rose d'Or Award 2024

Arioli , E. (Recipient), 2024

University Award 2018 by Val-de-Marne Council

Arioli , E. (Recipient), 2018

Awards

CAROLUS: Carolus Magnus's Oral Legends: Unravelling and Safeguarding

Arioli , E. (Principal Investigator), Torres, T. (Collaborator), França Bastos, R. (Collaborator), Trapero Trapero, M. (Collaborator), Hernández Casas, M. H. (Collaborator) & Suárez Pascual, M. P. (Collaborator)
European Commission (EC): €1,500,000.00, ERC Starting Grant
1/11/24 → 31/10/29

Student theses

Une mémoire fragmentée du Moyen Âge. Reconstituer. Reconstruire. Recréer. Rêver.: HDR (Habilitation à diriger des recherches)

Arioli , E. (Author), Koble, N. (Director), 2022

Un roman arthurien retrouvé : Ségurant ou le Chevalier au Dragon (XIIIe-XVe siècles)

Arioli , E. (Author), Zink, M. (Director), 2017

Ségurant ou le Chevalier au Dragon (XIIIe-XVe siècles): édition et étude: Thèse pour obtenir le diplôme d'archiviste-paléographe

Arioli , E. (Author), Vieillard, F. (Director), 2013